



MISSIONS

- Sonorisation d'espace : régie technique Intérieur, extérieur.
- Vidéo : projection, mapping, montage, motion design, systèmes génératifs,
- Temps réel : Assemblage capteurs, notions d'électronique, programmation et traitement des signaux sur Arduino / Processing
- Formation : cf CV dédié
- Coopération en équipe / encadrement

FORMATION INITIALE

- 1992-95 : Licence arts plastiques et hypermédias, Paris VIII
- 1992 Bac A3 (arts plastiques)

AUTRES

- Anglais courant à l'oral, basique à l'écrit
- Espagnol Lu, et parlé, notions à l'écrit
- Permis VL

EN PARALLÈLE

DEPUIS 2008 : ARTISTE MULTIDISCIPLINAIRE

> Création visuelle et sonore : films, musique, installations, performances, scénographie de spectacles, oeuvres multimédia, design graphique, poésie. -> cf noraneko.org

DEPUIS 2000 : FORMATEUR

> Prise de vue photo/vidéo / Montage / Web / Design graphique / Programmation (Marseille, Paris)
> Université, secteur associatif, entreprises (Intra/inter)

EXPÉRIENCES

2012-2018 RÉFÉRENT TECHNIQUE

- @ Asile 404 - Marseille
- Régie et sonorisation de concerts,
- Régie technique d'expositions,
- Assistant live pour performances,
- Technicien sur résidences et spectacles hors-les murs (Théâtre de l'Oeuvre, la Compagnie, la Friche, L'Embobineuse à Marseille, ainsi que Clermont-Ferrand, Bruxelles, Berlin...) indoor et outdoor (systèmes extérieurs autonomes en 12v),
- Technicien sur festivals (Enfin Seule, Multiversal, Préavis de désordre urbain...)
- Formateur divers publics

2006-2010 WEBDESIGNER / CONSULTANT TECHNIQUE

- @ Vibrisse - Marseille
- Développement web
- Design graphique
- Formation
- Programmes multimedia / bases de données
- Vidéos et effets spéciaux

LOGICIELS ET PROGRAMMES UTILISÉS

- Suite Adobe PAO : Illustrator, InDesign, Photoshop, Acrobat Pro & Lightroom...
- Vidéo : After Effects, Première, Blender 3D
- Son : Ableton Live
- Multimedia : Arduino/Processing, Isadora, Syphon
- Web : Dreamweaver, Wordpress
- Langages : CSS, HTML4/5/X, Java, JavaScript/Ajax/jQuery, PHP, XML, notions de C/C# et SQL

AUPARAVANT

- > Production de films (assistant réalisateur / production, technicien effets spéciaux...)
- > Réalisation de sites web (conception, design, développement, conseil technique et stratégique)
- > Design graphique (web, édition)
- > Création et développement de bases de données